

LED BLINDER 16X30W 4in1 COB
16 SECTIONS Mk2
P7200004

Table of contents

1	Introduction.....	2
2	Safety information	2
3	Product information	2
3.1	Features	2
3.2	Specification.....	2
4	Installation.....	3
5	Connections.....	3
5.1	Connecting DMX signal.....	3
5.2	Voltage specification.....	4
5.3	Connecting power supply	4
6	Operation manual.....	4
6.1	Control panel	4
6.2	DMX channel list	5

Spis treści

1	Wprowadzenie.....	14
2	Zasady bezpieczeństwa	14
3	Informacje o produkcie	14
3.1	Funkcje.....	14
3.2	Specyfikacja.....	14
4	Instalacja	15
5	Połączenia	15
5.1	Podłączenie sygnału DMX	15
5.2	Specyfikacja zasilania.....	16
5.3	Podłączanie zasilania	16
6	Instrukcja użytkowania.....	16
6.1	Panel sterowania	16
6.2	Lista kanałów DMX.....	17

1 INTRODUCTION

Thank you for purchasing LED BLINDER 16x30W 4in1 COB 16 sections Mk2. For safety reasons and to ensure the trouble-free operation, carefully read the instructions.

2 SAFETY INFORMATION

1. Installation should be done by qualified personnel in order to minimize the risk of accidental electric shock
2. Disconnect the power supply before installation.
3. Before connecting the unit to the mains, make sure it is not damaged mechanically. If you notice any signs of damage you should contact your dealer immediately. Do not connect the device to the mains.
4. Do not use the device in high humidity conditions and at temperatures above 40° C
5. The device must be installed on stable structures
6. Always use steel security cable to attach the device to a stable structure
7. Do not connect power supply to more than 3 devices in series.

3 PRODUCT INFORMATION

3.1 Features

- 16 sections controlled separately by DMX
- 16-bit dimming resolution
- Various dimming curves for smooth dimming in 8-bit mode
- Dim delay (light bulb simulation)
- Full DMX signal regeneration
- Electronic protection against overheating
- THEATRE or DISCO cooling volume modes.
- Permanent color correction
- Native support for optional wireless DMX module

3.2 Specification

- Power consumption: 500W
- Power supply voltage: 100 - 245V
- Voltage frequency: 50/60Hz
- Diode type: COB
- Number of diodes: 16
- Diode power: 30W
- Display: Color LCD
- Color: RGBW
- ZOOM: No
- Beam angle: 50°
- Dimming: Linear: 0 - 100%
- FROST filter: No
- FOCUS: No
- Number of DMX channels: 30 modes
- DMX standard: DMX 512
- Control interface: 4 buttons

- Operating modes: DMX512, Auto, Sound-controlled, Manual color
- Features: 16-bit dimming, various dimming curves, bulb simulation, 16 sections; DMX signal regeneration; Electronic protection against overheating
- AC IN: powerCON
- AC OUT: powerCON
- DMX IN: XLR - 3 pin
- DMX OUT: XLR - 3 pin
- IP Rating: IP20
- Housing made: Aluminium
- Cooling: Active
- Height [cm]: 35,5
- Width [cm]: 35,5
- Depth [cm]: 19
- Weight [kg]: 8,6

4 INSTALLATION

After removing the packaging, check if the device was not damaged during transport. Before connecting to the mains, make sure that the device is securely mounted. The manufacturer is not responsible for damage caused by unstable mounting.

CAUTION! Always use steel security cable to attach the device to a stable structure.

Ensure proper connection to the mains and proper grounding. Make sure that the electrical parameters are consistent with device requirements. All activities, including connecting the device to the mains must be performed by qualified personnel.

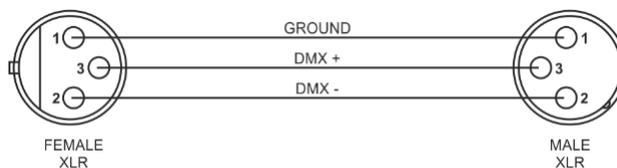
5 CONNECTIONS

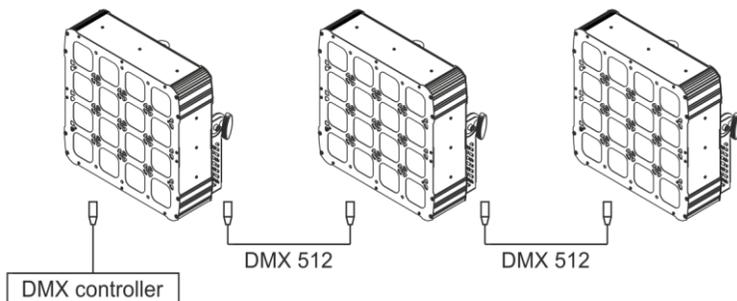
The device is equipped with the following interfaces:

1. DMX (in/out): XLR 3-pin socket
2. Power (in/out): powerCON socket

5.1 Connecting DMX signal

The connection is performed using cable with XLR-female -> XLR-Male plugs.





5.2 Voltage specification

Input Voltage	Total Power	Frequency
100~245V	500W	50/60Hz

5.3 Connecting power supply

The connection is performed using power cable with PowerCon connector (included).

The device must be operated by qualified personnel. Make sure that the power grid supply parameters are consistent with device parameters and limitations are not exceeded.

CAUTION! In the case of cable damage do not attempt to repair. Replacement or repair can be made only on the manufacturer or by a person with appropriate permissions.

Maximum number of devices connected in series: 3

6 OPERATION MANUAL

6.1 Control panel

The control panel is equipped with LCD display and 4 control buttons with the following functions:

1. ESC – go back from the selected options, go to upper menu, cancel changes
2. DOWN – choose option, edit parameter
3. UP – choose option, edit parameter
4. ENTER edit selected option, confirm changes

6.2 DMX channel list

1 section										
CH	Classic-6	Classic-8	M-Control-10	Pro-6	Pro-7	RGB	RGBW	RGB 16bit	RGBW 16bit	Flash A-DMX
1	Dimmer	Dimmer	Dimmer	RED	RED	RED	RED	RED	RED	RED
2	Strobe	Strobe	Strobe	GREEN	GREEN	GREEN	GREEN	R fine	R fine	GREEN
3	RED	RED	RED	BLUE	BLUE	BLUE	BLUE	GREEN	GREEN	BLUE
4	GREEN	GREEN	GREEN	WHITE	WHITE		White	G fine	G fine	WHITE
5	BLUE	BLUE	BLUE	Dimmer	Dimmer			BLUE	BLUE	Dimmer
6	WHITE	WHITE	WHITE	Strobe	Dimmer fine			B fine	B fine	EMPTY
7		Macro/Color	Macro/Color		Strobe				White	Strobe
8		Speed for Macro/Pulse	Speed for Macro/Pulse						White fine	Macro/Color
9			Macro background color							
10			Macro background dimmer							

CH	Classic-18	4xClassic-6	M-Control-22	M-Control-28	Pro-19	Pro-28	4xRGB	4xRGBW	4xRGB 16bit	4xRGBW 16bit	4xFlash-DMX
1	Dimmer	Dimmer	Dimmer	Dimmer	RED	RED	RED	RED	RED	RED	RED
2	Strobe	Strobe	Strobe	Strobe	GREEN	GREEN	GREEN	GREEN	R fine	R fine	GREEN
3	RED	RED	RED	RED	BLUE	BLUE	BLUE	BLUE	GREEN	GREEN	BLUE
4	GREEN	GREEN	GREEN	GREEN	WHITE	WHITE	RED	White	G fine	G fine	WHITE
5	BLUE	BLUE	BLUE	BLUE	RED	Dimmer	GREEN	RED	BLUE	BLUE	Dimmer
6	WHITE	WHITE	WHITE	WHITE	GREEN	Dimmer fine	BLUE	GREEN	B fine	B fine	EMPTY
7	RED	Dimmer	RED	Dimmer	BLUE	Strobe	RED	WHITE	RED	White	Strobe
8	GREEN	Strobe	GREEN	Strobe	WHITE	RED	GREEN	RED	R fine	White fine	Macro/Color
9	BLUE	RED	BLUE	RED	RED	GREEN	BLUE	GREEN	GREEN	RED	RED
10	WHITE	GREEN	WHITE	GREEN	GREEN	BLUE	RED	GREEN	G fine	R fine	GREEN
11	RED	BLUE	RED	BLUE	BLUE	WHITE	GREEN	BLUE	BLUE	GREEN	BLUE
12	GREEN	WHITE	GREEN	WHITE	WHITE	Dimmer	BLUE	White	B fine	G fine	WHITE
13	BLUE	Dimmer	BLUE	Dimmer	RED	Dimmer fine	RED	RED	RED	BLUE	Dimmer
14	WHITE	Strobe	WHITE	Strobe	GREEN	Strobe	GREEN	GREEN	R fine	B fine	EMPTY
15	RED	RED	RED	RED	BLUE	RED	RED	BLUE	GREEN	White	Strobe
16	GREEN	GREEN	GREEN	GREEN	WHITE	GREEN	GREEN	White	G fine	White fine	EMPTY
17	BLUE	BLUE	BLUE	BLUE	Dimmer	RED	RED	RED	RED	White fine	EMPTY
18	WHITE	WHITE	WHITE	WHITE	Dimmer fine	BLUE	BLUE	BLUE	B fine	White fine	EMPTY
19		Dimmer	Macro/Color	Dimmer	Strobe	WHITE			RED	RED	RED
20		Strobe	Speed for Macro/Pulse	Strobe	Strobe	Dimmer			GREEN	GREEN	GREEN
21		RED	Macro bgd color	RED	RED	Dimmer fine			R fine	G fine	BLUE
22		GREEN	Macro bgd dimmer	GREEN	GREEN	Strobe			GREEN	BLUE	Dimmer
23		BLUE		BLUE	BLUE	RED			G fine	B fine	EMPTY
24		WHITE		WHITE	WHITE	GREEN			BLUE	White	Strobe
25			Macro/Color	WHITE	Dimmer fine	BLUE			B fine	White fine	EMPTY
26			Speed for Macro/Pulse	Dimmer	Strobe	WHITE			RED	RED	RED
27			Macro bgd color	Dimmer fine	Strobe	Dimmer			GREEN	R fine	GREEN
28			Macro bgd dimmer	Strobe		Strobe			BLUE	GREEN	BLUE
29									G fine	G fine	WHITE
30									BLUE	BLUE	Dimmer
31									B fine	B fine	EMPTY
32									White	White	Strobe
									White fine	White fine	EMPTY

		16 sections (p1)															
CH	Classic-66	16xClassic-6	M-Control-70	M-Control-100	Pro-67	16xRGB	16xRGBW	16xRGB 16bit	16xRGBW16bit								
1	Dimmer	Dimmer	Dimmer	Dimmer	RED	RED	RED	RED	RED								
2	Strobe	Strobe	Strobe	Strobe	GREEN	GREEN	GREEN	R fine	R fine								
3	RED	RED	RED	RED	BLUE	BLUE	BLUE	GREEN	GREEN								
4	GREEN	GREEN	GREEN	GREEN	WHITE	WHITE	White	G fine	G fine								
5	BLUE	BLUE	BLUE	BLUE	RED	RED	RED	BLUE	BLUE								
6	WHITE	WHITE	WHITE	WHITE	GREEN	GREEN	GREEN	B fine	B fine								
7	RED	Dimmer	RED	Dimmer	BLUE	BLUE	Blue	RED	White								
8	GREEN	Strobe	GREEN	Strobe	WHITE	WHITE	White	R fine	White fine								
9	BLUE	RED	BLUE	RED	RED	RED	RED	GREEN	RED								
10	WHITE	GREEN	WHITE	GREEN	GREEN	GREEN	GREEN	G fine	R fine								
11	RED	BLUE	RED	BLUE	BLUE	BLUE	Blue	BLUE	GREEN								
12	GREEN	WHITE	GREEN	WHITE	GREEN	GREEN	Green	GREEN	G fine								
13	BLUE	Dimmer	BLUE	Dimmer	BLUE	BLUE	Blue	BLUE	BLUE								
14	WHITE	Strobe	WHITE	Strobe	WHITE	WHITE	White	B fine	B fine								
15	RED	RED	RED	RED	RED	RED	RED	White	White								
16	GREEN	GREEN	GREEN	GREEN	GREEN	GREEN	Green	White fine	White fine								
17	BLUE	BLUE	BLUE	BLUE	BLUE	BLUE	Blue	RED	RED								
18	WHITE	WHITE	WHITE	WHITE	WHITE	WHITE	White	R fine	R fine								
19	RED	Dimmer	RED	Dimmer	BLUE	BLUE	Blue	GREEN	GREEN								
20	GREEN	Strobe	GREEN	Strobe	WHITE	WHITE	White	G fine	G fine								
21	BLUE	RED	BLUE	RED	RED	RED	RED	BLUE	BLUE								
22	WHITE	GREEN	WHITE	GREEN	GREEN	GREEN	Green	B fine	B fine								
23	RED	BLUE	RED	BLUE	BLUE	BLUE	Blue	White	White								
24	GREEN	WHITE	GREEN	WHITE	WHITE	WHITE	White	White fine	White fine								

CH	Classic-66	12xClassic-6	M-Control-70	M-Control-100	Pro-67	16xRGB	16xRGBW	16xRGB 16bit	16xRGBW16bit
25	BLUE	Dimmer	BLUE	Dimmer	RED	RED	RED	RED	RED
26	WHITE	Strobe	WHITE	Strobe	GREEN	GREEN	GREEN	R fine	R fine
27	RED	RED	RED	RED	BLUE	BLUE	BLUE	GREEN	GREEN
28	GREEN	GREEN	GREEN	GREEN	WHITE	RED	White	G fine	G fine
29	BLUE	BLUE	BLUE	BLUE	RED	GREEN	RED	BLUE	BLUE
30	WHITE	WHITE	WHITE	WHITE	GREEN	BLUE	GREEN	B fine	B fine
31	RED	Dimmer	RED	Dimmer	BLUE	RED	BLUE	RED	White
32	GREEN	Strobe	GREEN	Strobe	WHITE	GREEN	White	R fine	White fine
33	BLUE	RED	BLUE	RED	RED	BLUE	RED	GREEN	RED
34	WHITE	GREEN	WHITE	GREEN	GREEN	RED	GREEN	G fine	R fine
35	RED	BLUE	RED	BLUE	BLUE	GREEN	BLUE	BLUE	GREEN
36	GREEN	WHITE	GREEN	WHITE	WHITE	BLUE	White	B fine	G fine
37	BLUE	Dimmer	BLUE	Dimmer	RED	RED	RED	RED	BLUE
38	WHITE	Strobe	WHITE	Strobe	GREEN	GREEN	GREEN	R fine	B fine
39	RED	RED	RED	RED	BLUE	BLUE	BLUE	GREEN	White
40	GREEN	GREEN	GREEN	GREEN	WHITE	RED	White	G fine	White fine
41	BLUE	BLUE	BLUE	BLUE	RED	GREEN	RED	BLUE	RED
42	WHITE	WHITE	WHITE	WHITE	GREEN	BLUE	GREEN	B fine	R fine
43	RED	Dimmer	RED	Dimmer	BLUE	RED	BLUE	RED	GREEN
44	GREEN	Strobe	GREEN	Strobe	WHITE	GREEN	White	R fine	G fine
45	BLUE	RED	BLUE	RED	RED	BLUE	RED	GREEN	BLUE
46	WHITE	GREEN	WHITE	GREEN	GREEN	RED	White	G fine	B fine
47	RED	BLUE	RED	BLUE	BLUE	GREEN	RED	BLUE	White
48	GREEN	WHITE	GREEN	WHITE	WHITE	BLUE	White	B fine	White fine

		16 sections (p3)															
CH	Classic-66	16xClassic-6	M-Control-70	M-Control-100	Pro-67	16xRGB	16xRGBW	16xRGB 16bit	16xRGBW16bit								
49	12	BLUE	BLUE	Dimmer	RED			RED	RED								
50		WHITE	WHITE	Strobe	GREEN			R fine	R fine								
51		RED	RED	RED	BLUE			GREEN	GREEN								
52	13	GREEN	GREEN	GREEN	WHITE			G fine	G fine								
53		BLUE	BLUE	BLUE	RED			BLUE	BLUE								
54		WHITE	WHITE	WHITE	GREEN			B fine	B fine								
55		RED	RED	Dimmer	BLUE			RED	White								
56		GREEN	GREEN	Strobe	WHITE			R fine	White fine								
57	14	BLUE	BLUE	RED	RED			GREEN	RED								
58		WHITE	WHITE	GREEN	GREEN			G fine	R fine								
59		RED	RED	BLUE	BLUE			BLUE	GREEN								
60	15	GREEN	GREEN	WHITE	WHITE			B fine	G fine								
61		BLUE	BLUE	Dimmer	RED			RED	BLUE								
62		WHITE	WHITE	Strobe	GREEN			R fine	B fine								
63		RED	RED	RED	BLUE			GREEN	White								
64	16	GREEN	GREEN	GREEN	WHITE			G fine	White fine								
65		BLUE	BLUE	BLUE	Dimmer			BLUE	RED								
66		WHITE	WHITE	WHITE	Dimmer fine			B fine	R fine								
67			Macro/Color	Dimmer	Strobe			RED	GREEN								
68			Speed for Macro/Pulse	Strobe	Strobe			R fine	G fine								
69			Macro bckg color	RED	RED			GREEN	BLUE								
70			Macro bckg dimmer	GREEN	GREEN			G fine	B fine								
71				BLUE	BLUE			BLUE	White								
72				WHITE	WHITE			B fine	White fine								

CH	Classic66	16xClassic-6	M-Control-70	M-Control-100	Pre-67	16xRGB	16xRGBW	16xRGB 16bit	16xRGBW16bit
73		Dimmer		Dimmer				RED	RED
74		Strobe		Strobe				R fine	R fine
75		RED		RED				GREEN	GREEN
76		GREEN		GREEN				G fine	G fine
77		BLUE		BLUE				BLUE	BLUE
78		WHITE		WHITE				B fine	B fine
79		Dimmer		Dimmer				RED	White
80		Strobe		Strobe				R fine	White fine
81		RED		RED				GREEN	RED
82		GREEN		GREEN				G fine	R fine
83		BLUE		BLUE				BLUE	GREEN
84		WHITE		WHITE				B fine	G fine
85		Dimmer		Dimmer				RED	BLUE
86		Strobe		Strobe				R fine	B fine
87		RED		RED				GREEN	White
88		GREEN		GREEN				G fine	White fine
89		BLUE		BLUE				BLUE	RED
90		WHITE		WHITE				B fine	R fine
91		Dimmer		Dimmer				RED	GREEN
92		Strobe		Strobe				R fine	G fine
93		RED		RED				GREEN	BLUE
94		GREEN		GREEN				G fine	B fine
95		BLUE		BLUE				BLUE	White
96		WHITE		WHITE				B fine	White fine
13									
14									
15									
16									
10									
11									
12									

16 sections (p5)									
CH	Classic-66	16xClassic-6	M-Control-70	M-Control-100	Pro-67	16xRGB	16xRGBW	16xRGB 16bit	16xRGBW16bit
97				Macro/Color					RED
98				Speed for Macro/Pulse					R fine
99				Macro bckg color					GREEN
100				Macro bckg dimmer					G fine
101									BLUE
102									B fine
103									White
104									White fine
105 to 112									13
113 to 120									
121 to 128									
									14
									15
									16
									RGBW 16bit
									RGBW 16bit
									RGBW 16bit

DMX Value	MACRO/COLOR	SPEED channel function
0-5	no function	no function
6-10	Color: red	0=no function; 1-255 pulse speed
11-15	Color: green	
16-20	Color: blue	
21-25	Color: cyan	
26-30	Color: magenta	
31-35	Color: yellow	
36-40	Color: light-red	
41-45	Color: light-green	
46-50	Color: light-blue	
51-55	Color: orange	
56-60	Color: mint	
61-65	Color: sky blue	
66-70	Color: light-cyan	
71-75	Color: light-magenta	
76-80	Color: light-yellow	
81-85	Color: white	
86-90	Color: white 9000K	
91-95	Color: white 6500K	
96-100	Color: white 5600K	
101-105	Color: white 5000K	
106-110	Color: white 4500K	
111-115	Color: white 3200K	
116-120	Color: white 2500K	
121-125	Color: white 2200K	
126-130	Macro 1: change R-G-B	macro speed; slow to fast
131-135	Macro 2: change R-G-B-C-M-Y-W	
136-140	Macro 3: change R-G-B-C-M-Y	
141-145	Macro 4: change R-M-B-C-G-Y	
146-150	Macro 5: fade R-G-B	
151-155	Macro 6: fade R-G-B-C-M-Y-W	
156-160	Macro 7: fade R-G-B-C-M-Y	
161-165	Macro 8: fade R-M-B-C-G-Y	
166-170	Macro 9: fade R-OR-Y	
171-175	Macro 10: fade R-V-B-M	
176-180	Macro 11: fade G-C-B-V	
181-185	Multi-section macro 1: chaser forward	
186-190	Multi-section macro 2: chaser backward	
191-195	Multi-section macro 3: chaser smooth forward	
196-200	Multi-section macro 4: chaser smooth backward	

201-205	Multi-section macro 5: 21/12		
206-210	Multi-section macro 6: 21/12 smooth		
211-215	Multi-section macro 7: in-out forward		
216-220	Multi-section macro 8: in-out backward		
221-225	Multi-section macro 9: in-out smooth forward		
226-230	Multi-section macro 10: in-out smooth backward		
231-235	Multi-section macro 11: rainbow		
236-240	Sound mode 1		no function
241-245	Sound mode 2		
246-250	Sound mode 3		
251-255	Sound mode 4		

DMX Value	STROBE
0-10	no function
11-255	Strobe, slow to fast

1 WPROWADZENIE

Dziękujemy za zakup urządzenia LED BLINDER 16x30W 4in1 COB 16 sekcji Mk2. Ze względów bezpieczeństwa oraz w celu zapewnienia bezawaryjnej pracy urządzenia należy dokładnie zapoznać się z instrukcją.

2 ZASADY BEZPIECZEŃSTWA

1. Instalacja powinna być przeprowadzana przez wykwalifikowany personel, aby zminimalizować ryzyko przypadkowego porażenia prądem
2. Przed instalacją należy odłączyć urządzenie od sieci
3. Przed podłączeniem urządzenia do sieci energetycznej należy sprawdzić, czy nie jest ono uszkodzone mechanicznie. Jeżeli widoczne są jakiegokolwiek ślady uszkodzenia należy niezwłocznie skontaktować się z dystrybutorem. Nie podłączać urządzenia do sieci elektrycznej.
4. Nie należy korzystać z urządzenia w warunkach dużej wilgotności powietrza oraz w temperaturze powyżej 40° C
5. Urządzenie należy instalować na stabilnych konstrukcjach
6. Należy zawsze używać stalowej linki zabezpieczającej w celu zapewnienia dodatkowego mocowania do stabilnej konstrukcji.
7. Nie łączyć szeregowo kablem zasilającym więcej niż 3 urządzenia.

3 INFORMACJE O PRODUKCIE

3.1 Funkcje

- 16 sekcji sterowanych niezależnie przez DMX
- 16-bitowa rozdzielczość sterowania jasnością
- Możliwość zmiany charakterystyki sterowania jasnością (krzywe jasności)
- Tryb opóźnienia reakcji na regulację jasności (symulacja żarówek)
- Pełna regeneracja sygnału DMX
- Elektroniczne zabezpieczenie przed przegrzaniem
- Możliwość wyboru spośród dwóch trybów głośności chłodzenia: THEATRE lub DISCO
- Możliwość stałej korekcji barwy
- Natywna obsługa opcjonalnego bezprzewodowego modułu DMX

3.2 Specyfikacja

- Napięcie zasilania: 100 - 245V
- Częstotliwość napięcia: 50/60Hz
- Typ diody: COB
- Ilość diod: 16
- Moc diody: 30W
- Wyświetlacz: LCD Kolorowy
- Barwa: RGBW
- ZOOM: Nie
- Kąt świecenia (min): 50°
- Kąt świecenia (max): 50°
- Ściemnianie: Płynne: 0 - 100%
- Filtr FROST: Nie

- Regulacja ostrości (FOCUS): Nie
- Ilość kanałów DMX: 30 trybów
- Standard DMX: DMX 512
- Sterowanie: 4 przyciski
- Tryby pracy: DMX512, Auto, Sound-controlled, Manual color
- Funkcje: 16-bit sterowanie jasnością, płynne sterowanie jasnością (możliwość wyboru krzywej charakterystyki sterowania), symulacja żarówki (opóźniona reakcja na zmianę jasności), 16 sekcji; Regeneracja sygnału DMX, Elektroniczne zabezpieczenie przed przegrzaniem
- AC IN: powerCON
- AC OUT: powerCON
- DMX IN: XLR - 3 pin
- DMX OUT: XLR - 3 pin
- Stopień ochrony IP: IP20
- Rodzaj obudowy: Aluminium
- Chłodzenie: Aktywne
- Wysokość [cm]: 35,5
- Szerokość [cm]: 35,5
- Głębokość [cm]: 19
- Waga [kg]: 8,6

4 INSTALACJA

Po wyjęciu urządzenia z opakowania należy sprawdzić czy nie zostało ono uszkodzone podczas transportu. Przed podłączeniem do sieci elektrycznej należy upewnić się, że urządzenie zamocowane jest stabilnie. Producent nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia spowodowane niestabilnym zamocowaniem urządzenia.

UWAGA! Należy zawsze używać stalowej linki zabezpieczającej w celu zapewnienia dodatkowego mocowania do stabilnej konstrukcji.

Podczas korzystania z urządzenia należy zadbać o poprawne podłączenie go do sieci elektrycznej oraz prawidłowe uziemienie. Należy upewnić się, że parametry sieci elektrycznej są zgodne z wymaganiami urządzenia. Wszelkie czynności obejmujące obsługę w zakresie podłączania urządzenia do sieci elektrycznej powinny być wykonywane przez wykwalifikowany personel.

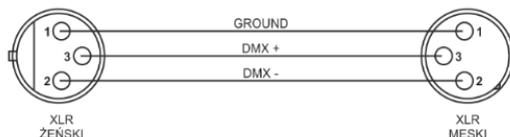
5 POŁĄCZENIA

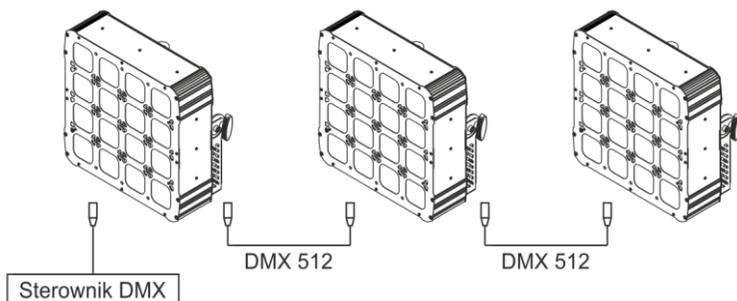
Urządzenie wyposażone jest w następujące interfejsy:

1. DMX (wejście/wyjście) – złącza: XLR 3-pin
2. Zasilanie (wejście/wyjście) - złącza: powerCON

5.1 Podłączenie sygnału DMX

Połączenie odbywa się przy użyciu przewodu z wtyczkami XLR-Żeński -> XLR-Męski





5.2 Specyfikacja zasilania

Napięcie zasilania	Pobór mocy	Częstotliwość zasilania
100~245V	500W	50/60Hz

5.3 Podłączanie zasilania

Połączenie odbywa się przy użyciu przewodu zakończonego z jednej strony wtyczką sieci elektrycznej i wtyczką typu powerCON z drugiej strony (w zestawie).

Urządzenie musi być obsługiwane przez wykwalifikowany personel. Należy upewnić się, że parametry zasilania sieci energetycznej są zgodne z parametrami urządzenia i nie zostają przekroczone ograniczenia dotyczące poboru energii elektrycznej z sieci.

UWAGA! W przypadku uszkodzenia przewodu nie należy dokonywać samodzielnej naprawy. Wymiana lub naprawa może być wykonana jedynie w serwisie producenta lub przez osobę z odpowiednimi uprawnieniami.

Maksymalna ilość urządzeń połączonych szeregowo kablem zasilającym: 3

6 INSTRUKCJA UŻYTKOWANIA

6.1 Panel sterowania

Panel sterowania wyposażony jest w wyświetlacz LCD oraz w 4 przyciski sterujące o następujących funkcjach:

1. ESC – wyjście do menu wyższego poziomu, anulowanie zmian
2. DOWN – wybór opcji, edycja parametru
3. UP – wybór opcji, edycja parametru
4. ENTER – edycja wybranej opcji, zatwierdzenie zmian

6.2 Lista kanałów DMX

1 sekcja											
Kanał	ClassiC-6	ClassiC-8	M-Control-10	Pro-6	Pro-7	RGB	RGBW	RGB 16bit	RGBW 16bit	Flash A-DMX	
1	Ściemnianie	Ściemnianie	Ściemnianie	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	
2	Strobo	Strobo	Strobo	ZIELONY	ZIELONY	ZIELONY	ZIELONY	CZERWONY precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie	ZIELONY	
3	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	ZIELONY	ZIELONY	NIEBIESKI	
4	ZIELONY	ZIELONY	ZIELONY	BIAŁY	BIAŁY		BIAŁY	ZIELONY precyzyjnie	ZIELONY precyzyjnie	BIAŁY	
5	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	Ściemnianie	Ściemnianie			NIEBIESKI	NIEBIESKI	Ściemnianie	
6	BIAŁY	BIAŁY	BIAŁY	Strobo	Ściemnianie precyzyjnie			NIEBIESKI precyzyjnie	NIEBIESKI precyzyjnie	WOLNY	
7		Makro/kolor	Makro/kolor		Strobo			BIAŁY	BIAŁY	Strobo	
8		Prędkość makra/ pulsowania koloru	Prędkość makra/ pulsowania koloru							BIAŁY precyzyjnie	Makro/kolor
9			Kolor tła Makr								
10			Jasność koloru tła Makr								

CH	Classic18	4xClassic6	MControl22	MControl28	Pro19	Pro28	4xRGB	4xRGBW	4xRGBW 16bit	4xRGBW 16bit	4xFlash+DMX
1	Ściemnianie	Ściemnianie	Ściemnianie	Ściemnianie	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY
2	Strobo	Strobo	Strobo	Strobo	ZIELONY	ZIELONY	ZIELONY	ZIELONY	CZERW, precyz.	CZERW, precyz.	ZIELONY
3	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	ZIELONY	ZIELONY	NIEBIESKI
4	ZIELONY	ZIELONY	ZIELONY	ZIELONY	BIĄŁY	BIĄŁY	CZERWONY	BIĄŁY	ZIELONY precyz.	ZIELONY precyz.	BIĄŁY
5	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	CZERWONY	Ściemnianie	ZIELONY	CZERWONY	NIEBIESKI	NIEBIESKI	Ściemnianie
6	BIĄŁY	BIĄŁY	BIĄŁY	BIĄŁY	ZIELONY	Ściemnianie precyz.	NIEBIESKI	ZIELONY	NIEB, precyz.	NIEB, precyz.	EMPTY
7	CZERWONY	Ściemnianie	CZERWONY	Ściemnianie	NIEBIESKI	Strobo	CZERWONY	NIEBIESKI	CZERW, precyz.	CZERW, precyz.	Strobo
8	ZIELONY	Strobo	ZIELONY	Strobo	BIĄŁY	CZERWONY	ZIELONY	BIĄŁY	CZERW, precyz.	CZERW, precyz.	Macro/Color
9	NIEBIESKI	CZERWONY	NIEBIESKI	CZERWONY	CZERWONY	ZIELONY	NIEBIESKI	CZERWONY	ZIELONY	ZIELONY	CZERWONY
10	BIĄŁY	ZIELONY	BIĄŁY	ZIELONY	NIEBIESKI	NIEBIESKI	CZERWONY	ZIELONY	CZERW, precyz.	CZERW, precyz.	ZIELONY
11	CZERWONY	NIEBIESKI	CZERWONY	NIEBIESKI	NIEBIESKI	BIĄŁY	ZIELONY	NIEBIESKI	ZIELONY	ZIELONY	NIEBIESKI
12	ZIELONY	BIĄŁY	ZIELONY	BIĄŁY	BIĄŁY	Ściemnianie	NIEBIESKI	BIĄŁY	NIEB, precyz.	NIEB, precyz.	BIĄŁY
13	NIEBIESKI	Ściemnianie	NIEBIESKI	Ściemnianie	CZERWONY	Ściemnianie precyz.	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	Ściemnianie
14	BIĄŁY	Strobo	BIĄŁY	Strobo	ZIELONY	Strobo		ZIELONY	CZERW, precyz.	CZERW, precyz.	EMPTY
15	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	NIEBIESKI	CZERWONY		NIEBIESKI	ZIELONY	BIĄŁY	Strobo
16	ZIELONY	ZIELONY	ZIELONY	ZIELONY	BIĄŁY	ZIELONY		BIĄŁY	ZIELONY precyz.	BIĄŁY precyz.	EMPTY
17	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	Ściemnianie	Ściemnianie precyz.		BIĄŁY	ZIELONY precyz.	BIĄŁY precyz.	EMPTY
18	BIĄŁY	BIĄŁY	BIĄŁY	BIĄŁY	Ściemnianie precyz.	Ściemnianie precyz.		BIĄŁY	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY
19		Ściemnianie	Makro/kolor	Ściemnianie	Strobo	BIĄŁY			NIEB, precyz.	NIEB, precyz.	ZIELONY
20		Strobo	Pregłość makra/puls.	Strobo		Ściemnianie			CZERWONY	CZERW, precyz.	NIEBIESKI
21		CZERWONY	Kolor tia Makr	CZERWONY		Ściemnianie precyz.			CZERW, precyz.	ZIELONY	BIĄŁY
22		ZIELONY	Jasność koloru tia Makr	ZIELONY		Strobo			ZIELONY precyz.	ZIELONY precyz.	Ściemnianie
23		NIEBIESKI		NIEBIESKI		CZERWONY			NIEB, precyz.	NIEB, precyz.	EMPTY
24		BIĄŁY		BIĄŁY		ZIELONY			BIĄŁY	BIĄŁY	Strobo
25						NIEBIESKI			BIĄŁY precyz.	BIĄŁY precyz.	EMPTY
26						BIĄŁY			CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY
27						Ściemnianie			CZERW, precyz.	CZERW, precyz.	ZIELONY
28						Ściemnianie precyz.			ZIELONY	ZIELONY	NIEBIESKI
29						Strobo			ZIELONY precyz.	ZIELONY precyz.	BIĄŁY
30									NIEBIESKI	NIEBIESKI	Ściemnianie
31									NIEB, precyz.	NIEB, precyz.	EMPTY
32									BIĄŁY	BIĄŁY	Strobo
									BIĄŁY precyz.	BIĄŁY precyz.	EMPTY

CH	Classic66	12xClassic6	M-Contral-70	M-Contral-100	Pro-67	16xRGB	16xRGBW	16xRGB 16bit	16xRGBW16bit
25	6	6	6	7	7	9	7	5	4
26									
27									
28									
29									
30									
31									
32									
33									
34									
35									
36									
37									
38									
39									
40									
41									
42									
43									
44									
45									
46									
47									
48									

16 sekcji (63)										
CH	Classic-66	16xClassic-6	M-Control-70	M-Control-100	Pro-67	16xRGB	16xRGBW	16xRGB 16bit	16xRGBW16bit	
49	12	NIEBIESKI	Ściemnianie	Ściemnianie	CZERWONY		CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	
50		BIAŁY	Strobo	Strobo	ZIELONY		ZIELONY	CZERWONY precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie	
51		CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	NIEBIESKI		NIEBIESKI	ZIELONY	CZERWONY precyzyjnie	
52	13	ZIELONY	ZIELONY	ZIELONY	BIAŁY		BIAŁY	ZIELONY precyzyjnie	ZIELONY precyzyjnie	7
53		NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	CZERWONY		CZERWONY	NIEBIESKI	NIEBIESKI	
54		BIAŁY	BIAŁY	BIAŁY	ZIELONY		ZIELONY	NIEBIESKI precyzyjnie	NIEBIESKI precyzyjnie	
55		CZERWONY	Ściemnianie	Ściemnianie	NIEBIESKI		NIEBIESKI	CZERWONY	CZERWONY	
56	14	ZIELONY	Strobo	Strobo	BIAŁY		BIAŁY	CZERWONY precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie	
57		NIEBIESKI	CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY		CZERWONY	ZIELONY	ZIELONY	
58		BIAŁY	ZIELONY	ZIELONY	ZIELONY		ZIELONY	CZERWONY precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie	
59		CZERWONY	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI		NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	
60	15	ZIELONY	BIAŁY	BIAŁY	BIAŁY		BIAŁY	NIEBIESKI precyzyjnie	NIEBIESKI precyzyjnie	8
61		NIEBIESKI	Ściemnianie	Ściemnianie	CZERWONY		CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	
62		BIAŁY	Strobo	Strobo	ZIELONY		ZIELONY	CZERWONY precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie	
63		CZERWONY	CZERWONY	CZERWONY	NIEBIESKI		NIEBIESKI	ZIELONY	ZIELONY	
64	11	ZIELONY	ZIELONY	ZIELONY	BIAŁY		BIAŁY	CZERWONY precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie	
65	16	NIEBIESKI	NIEBIESKI	NIEBIESKI	CZERWONY		CZERWONY	ZIELONY	ZIELONY	
66		BIAŁY	BIAŁY	BIAŁY	BIAŁY		BIAŁY	CZERWONY precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie	
67			Ściemnianie	Ściemnianie	Ściemnianie		Ściemnianie	NIEBIESKI	NIEBIESKI	
68			Strobo	Strobo	Ściemnianie		Ściemnianie	NIEBIESKI precyzyjnie	NIEBIESKI precyzyjnie	
69			Makro/kolor	Makro/kolor	Strobo		Strobo	CZERWONY	CZERWONY	
70	12		Prędkość makra/ pulsowania koloru	Prędkość makra/ pulsowania koloru	CZERWONY		CZERWONY	CZERWONY precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie	9
71			Kolor tła Makr	Kolor tła Makr	ZIELONY		ZIELONY	CZERWONY precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie	
72			Macro bckg Ściemnianie	Macro bckg Ściemnianie	NIEBIESKI		NIEBIESKI	ZIELONY precyzyjnie	ZIELONY precyzyjnie	
					BIAŁY		BIAŁY	NIEBIESKI	NIEBIESKI	
								CZERWONY precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie	

CH	Classic66	16xClassic6	M-Control-70	M-Control-100	Pro-67	16xRGB	16xRGBW	16xRGB 16bit	16xRGBW16bit
73		Ściemnianie		Ściemnianie				CZERWONY	CZERWONY
74		Strobo		Strobo				CZERWONY precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie
75		CZERWONY		CZERWONY				ZIELONY	ZIELONY
76		ZIELONY		ZIELONY				ZIELONY precyzyjnie	ZIELONY precyzyjnie
77		NIEBIESKI		NIEBIESKI				NIEBIESKI	NIEBIESKI
78		BIAŁY		BIAŁY				NIEBIESKI precyzyjnie	NIEBIESKI precyzyjnie
79		Ściemnianie		Ściemnianie				CZERWONY	BIAŁY
80		Strobo		Strobo				CZERWONY precyzyjnie	BIAŁY precyzyjnie
81		CZERWONY		CZERWONY				ZIELONY	CZERWONY
82		ZIELONY		ZIELONY				ZIELONY precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie
83		NIEBIESKI		NIEBIESKI				NIEBIESKI	ZIELONY
84		BIAŁY		BIAŁY				NIEBIESKI precyzyjnie	ZIELONY precyzyjnie
85		Ściemnianie		Ściemnianie				CZERWONY	NIEBIESKI
86		Strobo		Strobo				CZERWONY precyzyjnie	NIEBIESKI precyzyjnie
87		CZERWONY		CZERWONY				ZIELONY	NIEBIESKI
88		ZIELONY		ZIELONY				ZIELONY precyzyjnie	BIAŁY
89		NIEBIESKI		NIEBIESKI				BIAŁY precyzyjnie	BIAŁY precyzyjnie
90		BIAŁY		BIAŁY				CZERWONY	CZERWONY
91		Ściemnianie		Ściemnianie				NIEBIESKI precyzyjnie	CZERWONY precyzyjnie
92		Strobo		Strobo				CZERWONY	ZIELONY
93		CZERWONY		CZERWONY				ZIELONY precyzyjnie	ZIELONY precyzyjnie
94		ZIELONY		ZIELONY				ZIELONY	NIEBIESKI
95		NIEBIESKI		NIEBIESKI				ZIELONY precyzyjnie	NIEBIESKI precyzyjnie
96		BIAŁY		BIAŁY				NIEBIESKI precyzyjnie	BIAŁY precyzyjnie

16 sekcji (6S)									
CH	Classic-66	16kClassic-6	M-Control-70	M-Control-100	Pro-67	16xRGB	16xRGB 16bit	16xRGB 16bit	16xRGB 16bit
97				Makro/kolor					CZERWONY
98				Prędkość makra/ pulsowania koloru					CZERWONY precyzyjnie
99				Kolor tła Makr					ZIELONY
100				Macro bckg Soemnianie					ZIELONY precyzyjnie
101									NIEBIESKI
102									NIEBIESKI precyzyjnie
103									BIAŁY
104									BIAŁY precyzyjnie
105 do 112									13
113 do 120									14 RGBW 16bit
121 do 128									15 RGBW 16bit
									16 RGBW 16bit

Wartość w kanale DMX	MAKRO/KOLOR	Funkcja kanału PRĘDKOŚĆ
0-5	brak funkcji	brak funkcji
6-10	Kolor: red	0=brak funkcji; 1-255 prędkość pulsowania
11-15	Kolor: green	
16-20	Kolor: blue	
21-25	Kolor: cyan	
26-30	Kolor: magenta	
31-35	Kolor: yellow	
36-40	Kolor: light-red	
41-45	Kolor: light-green	
46-50	Kolor: light-blue	
51-55	Kolor: orange	
56-60	Kolor: mint	
61-65	Kolor: sky blue	
66-70	Kolor: light-cyan	
71-75	Kolor: light-magenta	
76-80	Kolor: light-yellow	
81-85	Kolor: biały	
86-90	Kolor: biały 9000K	
91-95	Kolor: biały 6500K	
96-100	Kolor: biały 5600K	
101-105	Kolor: biały 5000K	
106-110	Kolor: biały 4500K	
111-115	Kolor: biały 3200K	
116-120	Kolor: biały 2500K	
121-125	Kolor: biały 2200K	
126-130	Makro 1: zmiana R-G-B	Prędkość makra: szybko-wolno
131-135	Makro 2: zmiana R-G-B-C-M-Y-W	
136-140	Makro 3: zmiana R-G-B-C-M-Y	
141-145	Makro 4: zmiana R-M-B-C-G-Y	
146-150	Makro 5: przenikanie R-G-B	
151-155	Makro 6: przenikanie R-G-B-C-M-Y-W	
156-160	Makro 7: przenikanie R-G-B-C-M-Y	
161-165	Makro 8: przenikanie R-M-B-C-G-Y	
166-170	Makro 9: przenikanie R-OR-Y	
171-175	Makro 10: przenikanie R-V-B-M	
176-180	Makro 11: przenikanie G-C-B-V	
181-185	Makro - wiele sekcji 1: chaser forward	
186-190	Makro - wiele sekcji 2: chaser backward	
191-195	Makro - wiele sekcji 3: chaser smooth forward	
196-200	Makro - wiele sekcji 4: chaser smooth backward	
201-205	Makro - wiele sekcji 5: 21/12	

206-210	Makro - wiele sekcji 6: 21/12 smooth		
211-215	Makro - wiele sekcji 7: in-out forward		
216-220	Makro - wiele sekcji 8: in-out backward		
221-225	Makro - wiele sekcji 9: in-out smooth forward		
226-230	Makro - wiele sekcji 10: in-out smooth backward		
231-235	Makro - wiele sekcji 11: rainbow		
236-240	Sterowanie dźwiękiem 1		brak funkcji
241-245	Sterowanie dźwiękiem 2		
246-250	Sterowanie dźwiękiem 3		
251-255	Sterowanie dźwiękiem 4		

Wartość w kanale DMX	STROBO
0-10	brak funkcji
11-255	Strobo, wolno-szybko