



FLASH



**Moving Head
FL-330 BEAM 15R
F1000368**

Table of Contents

| | | |
|-----|-------------------------------|---|
| 1 | Introduction..... | 2 |
| 2 | Safety information | 2 |
| 3 | Product information | 2 |
| 3.1 | Features | 2 |
| 3.2 | Accessories included..... | 3 |
| 3.3 | Specification..... | 3 |
| 4 | Installation..... | 4 |
| 5 | Connections..... | 4 |
| 5.1 | Connecting DMX signal..... | 4 |
| 5.2 | Voltage specification..... | 4 |
| 5.3 | Connecting power supply | 4 |
| 6 | DMX channel list..... | 5 |

Spis treści

| | | |
|-----|-------------------------------|----|
| 1 | Wprowadzenie..... | 11 |
| 2 | Safety information | 11 |
| 3 | Informacje o produkcie | 11 |
| 3.1 | Cechy | 12 |
| 3.2 | Specyfikacja..... | 12 |
| 4 | Instalacja | 13 |
| 5 | Połączenia | 13 |
| 5.1 | Podłączenie sygnału DMX | 13 |
| 5.2 | Specyfikacja zasilania..... | 14 |
| 5.3 | Podłączanie zasilania..... | 14 |
| 6 | Lista kanałów DMX..... | 14 |

1 INTRODUCTION

Thank you for purchasing Moving Head FL-330 BEAM 15R. For safety reasons and to ensure the trouble-free operation, carefully read the instructions.

2 SAFETY INFORMATION

1. CAUTION ! Avoid looking directly into the light source (meant especially for epileptics)!
2. CAUTION ! Keep away from fire!
3. Before connecting the unit to the mains, make sure it is not damaged mechanically. If you notice any signs of damage you should contact your dealer immediately. Do not connect the device to the mains.
4. Do not use the device in high humidity conditions and at temperatures above 40° C
5. The device must be installed on stable structures
6. WARNING! Minimum distance of inflammable materials from the surface: 12m. Maximum temperature of the external surface: 100°
7. To reduce the risk of electrical shock or fire, do not expose this unit to rain or moisture.
8. Do not spill water or other liquids into or on to your unit.
9. During long periods of non-use, disconnect the units main power.
10. It should be installed in a well-ventilated place, at a distance of 50cm or more with the walls. At the same time, please check if the fan and ventilation holes are unobstructed.
11. Disconnect the power supply before installation.

The product has perfect performance and integrity packing. All users should be strictly comply with the warning and operating instructions as stated. Or we aren't in charge of any result by misusing. Any damage resulting by misuse is not within the company's warranty.

WARNING! THE BULB IS HOT!

Please turn off or restart the device only after 20 minutes after turning off the lamp, once it is fully cooled down. Frequent switching will reduce the life span of lamps and bulbs.

CAUTION! The head and yoke must be unlocked before operation! Check the pan/tilt locks!

3 PRODUCT INFORMATION

Moving head Beam FL-330, equipped with a revolutionary R15 330W discharge lamp. This Beam FL-330 moving head has a light output that is comparable to devices with a lot more powerful discharge lamps. Very sharp and stream bright light and with a very attractive price that you will never want to go back to standard moving heads.

3.1 Features

- Discharge lamp 15R 330W
- Resetting the lamp on and off using the DMX512 signal
- Extremely fast and precise movement
- Electronic monitoring of the error message
- Ultra compact design, light weight device (17.2 kg)
- PAN / TILT speed control via DMX
- 16bit PAN / TILT control
- 3 lenses
- Aluminum construction with plastic elements

- Two side handles for transportation
- PAN / TILT lock for safe handling
- Minimum distance to illuminated surfaces: 3m

3.2 Accessories included

- Power-Con power cable IN (blue connector)
- DMX512 cable - XLR 3pin
- 2x Brackets for attaching the head to the structure
- User manual

3.3 Specification

- Power consumption: 430W
- Power supply voltage: 100 - 240V
- Voltage frequency: 50/60Hz
- Fuse: F7AL
- Lamp type: 15R
- Display: LCD Matrix
- Color: Color wheel - 14 colors + white
- ZOOM: No
- Beam angle (min): 3°
- Beam angle (max): 5°
- Dimming: Linear: 0 - 100%
- Flash frequency (min): 0Hz
- Flash frequency (max): 20Hz
- Prism: 8-facet, rotating
- FROST filter: Yes
- FOCUS: Electronic
- GOBO wheel: 17 patterns
- PAN range: 540°
- TILT range: 250°
- Number of DMX channels: 16 / 17 / 20
- DMX standard: DMX 512
- Control interface: Wheel controller
- Features: electronic monitoring with status error, ON / OFF lamp control from control panel, reset from control panel,
- AC IN: powerCON
- DMX IN: XLR - 3 pin
- DMX OUT: XLR - 3 pin
- IP Rating: IP20
- Housing made: ABS
- Cooling: Active
- Height [cm]: 49
- Width [cm]: 30
- Depth [cm]: 38
- Weight [kg]: 17,2
- Set includes: Power cord, Mounting brackets

4 INSTALLATION

After removing the packaging, check if the device was not damaged during transport. Before connecting to the mains, make sure that the device is securely mounted. The manufacturer is not responsible for damage caused by unstable mounting.

Ensure proper connection to the mains and proper grounding. Make sure that the electrical parameters are consistent with device requirements. All activities, including connecting the the device to the mains must be performed by qualified personnel.

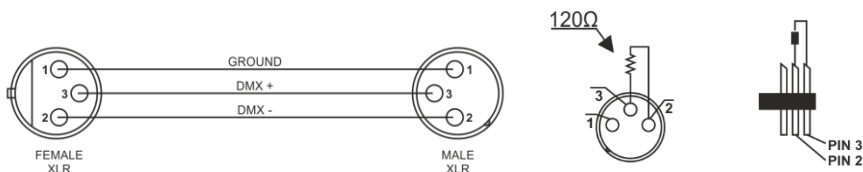
5 CONNECTIONS

The device is equipped with the following interfaces:

1. DMX (in/out): XLR 3-pin socket
2. Power (in): powerCON socket

5.1 Connecting DMX signal

The connection is performed using cable with XLR-female -> XLR-Male plugs. CAUTION: At the last fixture, the DMX signal has to be terminated with a terminator. Solder a 120Ω resistor between signal (-) and signal (+) into a XLR plug and plug it in the DMX output of the last fixture.



5.2 Voltage specification

| Input Voltage | Total Power | Frequency |
|---------------|-------------|-----------|
| 100~240V | 340W | 50/60Hz |

5.3 Connecting power supply

The connection is performed using power cable with PowerCon connector (included).

The device must be operated by qualified personnel. Make sure that the power grid supply parameters are consistent with device parameters and limitations are not exceeded.

CAUTION! In the case of cable damage do not attempt to repair. Replacement or repair can be made only on the manufacturer or by a person with appropriate permissions.

6 DMX CHANNEL LIST

| 16CH mode (Smal) | | |
|------------------|-------------|---|
| Channel | Function | Effect |
| CH 1 | Color wheel | 0: White 5: White + red 9: Red 13: Red + orange 18: Orange 22: Orange + aquamarine 26: Aquamarine 30: Aquamarine + light orange 35: Light orange 39: Light orange + cold white 43: Cold white 47: Cold white + lavender 52: Lavender 56: Lavender + light yellow 60: Light yellow 64: Light yellow + cyan 69: Cyan 73: Cyan + violet 77: Violet 82: Violet + yellow 86: Yellow 90: Yellow + CTO260 94: CTO260 99: CTO260 + CTO190 103: CTO190 107: CTO190 + CTB8000 111: CTB8000 116: CTB8000 + pink 120: Pink 124: Pink + white 128-145: White 146-255: Pattern clockwise rotation, slow-fast |
| CH 2 | Strobe | 0-9: Close 10-240: Strobe, slow-fast 241-255: Open |
| CH 3 | Dimmer | 0-255: 0-100% |

| | | |
|-------|----------------|---|
| CH 4 | Gobo wheel | 0-4: White (open) 5: Gobo 1 10: Gobo 2 15-15: Gobo 3 20-19: Gobo 4 25: Gobo 5 30: Gobo 6 35: Gobo 7 40: Gobo 8 45: Gobo 9 50: Gobo 10 55: Gobo 11 60: Gobo 12 65: Gobo 13 70: Gobo 14 75: Gobo 15 80: Gobo 16 85: Gobo 17 90-129: Gobo clockwise rotation, fast-slow 130-134: Stop 135-170: Gobo counterclockwise rotation, slow-fast 171: Gobo 1 shake, slow-fast 176: Gobo 2 shake, slow-fast 181: Gobo 3 shake, slow-fast 186: Gobo 4 shake, slow-fast 191: Gobo 5 shake, slow-fast 196: Gobo 6 shake, slow-fast 201: Gobo 7 shake, slow-fast 206: Gobo 8 shake, slow-fast 211: Gobo 9 shake, slow-fast 216: Gobo 10 shake, slow-fast 221: Gobo 11 shake, slow-fast 226: Gobo 12 shake, slow-fast 231: Gobo 13 shake, slow-fast 236: Gobo 14 shake, slow-fast 241: Gobo 15 shake, slow-fast 246: Gobo 16 shake, slow-fast 251: Gobo 17 shake, slow-fast |
| CH 5 | Prism | 0-127: Prism Off 128-255: Prism On |
| CH 6 | Prism rotation | 0-127: 0° - 420° 128-190: Clockwise rotation, fast-slow 191-192: Stop 193-255: Counterclockwise rotation, slow-fast |
| CH 7 | Empty | 0-255: No function |
| CH 8 | Frost | 0-127: Frost Off 128-255: Frost On |
| CH 9 | Focus | 0-255: Focus, far-close |
| CH 10 | Pan | 0-255: Pan rotation 0°-540° |
| CH 11 | Pan fine | 0-255: Pan rotation fine |
| CH 12 | Tilt | 0-255: Tilt rotation 0°-250° |
| CH 13 | Tilt fine | 0-255: Tilt rotation fine |
| CH 14 | Empty | 0-255: No function |
| CH 15 | Reset | 0-127: No function 128-255: Reset |
| CH 16 | Lamp on / off | 0-25: No function 26-100: Lamp off 101-255: Lamp on |

| 17CH mode (Stan) | | |
|------------------|-------------|---|
| Channel | Function | Effect |
| CH 1 | Color wheel | 0: White 5: White + red 9: Red 13: Red + orange 18: Orange 22: Orange + aquamarine 26: Aquamarine 30: Aquamarine + light orange 35: Light orange 39: Light orange + cold white 43: Cold white 47: Cold white + lavender 52: Lavender 56: Lavender + light yellow 60: Light yellow 64: Light yellow + cyan 69: Cyan 73: Cyan + violet 77: Violet 82: Violet + yellow 86: Yellow 90: Yellow + CTO260 94: CTO260 99: CTO260 + CTO190 103: CTO190 107: CTO190 + CTB8000 111: CTB8000 116: CTB8000 + pink 120: Pink 124: Pink + white 128-145: White 146-255: Pattern clockwise rotation, slow-fast |
| CH 2 | Strobe | 0-9: Close 10-240: Strobe, slow-fast 241-255: Open |
| CH 3 | Dimmer | 0-255: 0-100% |

| | | |
|-------|------------------|---|
| CH 4 | Gobo wheel | 0-4: White (open) 5: Gobo 1 10: Gobo 2 15-15: Gobo 3 20-19: Gobo 4 25: Gobo 5 30: Gobo 6 35: Gobo 7 40: Gobo 8 45: Gobo 9 50: Gobo 10 55: Gobo 11 60: Gobo 12 65: Gobo 13 70: Gobo 14 75: Gobo 15 80: Gobo 16 85: Gobo 17 90-129: Gobo clockwise rotation, fast-slow 130-134: Stop 135-170: Gobo counterclockwise rotation, slow-fast 171: Gobo 1 shake, slow-fast 176: Gobo 2 shake, slow-fast 181: Gobo 3 shake, slow-fast 186: Gobo 4 shake, slow-fast 191: Gobo 5 shake, slow-fast 196: Gobo 6 shake, slow-fast 201: Gobo 7 shake, slow-fast 206: Gobo 8 shake, slow-fast 211: Gobo 9 shake, slow-fast 216: Gobo 10 shake, slow-fast 221: Gobo 11 shake, slow-fast 226: Gobo 12 shake, slow-fast 231: Gobo 13 shake, slow-fast 236: Gobo 14 shake, slow-fast 241: Gobo 15 shake, slow-fast 246: Gobo 16 shake, slow-fast 251: Gobo 17 shake, slow-fast |
| CH 5 | Prism | 0-127: Prism Off 128-255: Prism On |
| CH 6 | Prism rotation | 0-127: 0° - 420° 128-190: Clockwise rotation, fast-slow 191-192: Stop 193-255: Counterclockwise rotation, slow-fast |
| CH 7 | Empty | 0-255: No function |
| CH 8 | Frost | 0-127: Frost Off 128-255: Frost On |
| CH 9 | Focus | 0-255: Focus, far-close |
| CH 10 | Pan | 0-255: Pan rotation 0°-540° |
| CH 11 | Pan fine | 0-255: Pan rotation fine |
| CH 12 | Tilt | 0-255: Tilt rotation 0°-250° |
| CH 13 | Tilt fine | 0-255: Tilt rotation fine |
| CH 14 | Empty | 0-255: No function |
| CH 15 | Reset | 0-127: No function 128-255: Reset |
| CH 16 | Lamp on / off | 0-25: No function 26-100: Lamp off 101-255: Lamp on |
| CH 17 | Pan / Tilt speed | 0-5: Fastest 6-250: Fast-slow 251-255: Fastest |

| 20CH mode (Defe) | | |
|------------------|-------------|---|
| Channel | Function | Effect |
| CH 1 | Color wheel | 0: White 5: White + red 9: Red 13: Red + orange 18: Orange 22: Orange + aquamarine 26: Aquamarine 30: Aquamarine + light orange 35: Light orange 39: Light orange + cold white 43: Cold white 47: Cold white + lavender 52: Lavender 56: Lavender + light yellow 60: Light yellow 64: Light yellow + cyan 69: Cyan 73: Cyan + violet 77: Violet 82: Violet + yellow 86: Yellow 90: Yellow + CTO260 94: CTO260 99: CTO260 + CTO190 103: CTO190 107: CTO190 + CTB8000 111: CTB8000 116: CTB8000 + pink 120: Pink 124: Pink + white 128-145: White 146-255: Pattern clockwise rotation, slow-fast |
| CH 2 | Strobe | 0-9: Close 10-240: Strobe, slow-fast 241-255: Open |
| CH 3 | Dimmer | 0-255: 0-100% |

| | | |
|-------|---------------------------|---|
| CH 4 | Gobo wheel | 0-4: White (open) 5: Gobo 1 10: Gobo 2 15-15: Gobo 3 20-19: Gobo 4 25: Gobo 5 30: Gobo 6 35: Gobo 7 40: Gobo 8 45: Gobo 9 50: Gobo 10 55: Gobo 11 60: Gobo 12 65: Gobo 13 70: Gobo 14 75: Gobo 15 80: Gobo 16 85: Gobo 17 90-129: Gobo clockwise rotation, fast-slow 130-134: Stop 135-170: Gobo counterclockwise rotation, slow-fast 171: Gobo 1 shake, slow-fast 176: Gobo 2 shake, slow-fast 181: Gobo 3 shake, slow-fast 186: Gobo 4 shake, slow-fast 191: Gobo 5 shake, slow-fast 196: Gobo 6 shake, slow-fast 201: Gobo 7 shake, slow-fast 206: Gobo 8 shake, slow-fast 211: Gobo 9 shake, slow-fast 216: Gobo 10 shake, slow-fast 221: Gobo 11 shake, slow-fast 226: Gobo 12 shake, slow-fast 231: Gobo 13 shake, slow-fast 236: Gobo 14 shake, slow-fast 241: Gobo 15 shake, slow-fast 246: Gobo 16 shake, slow-fast 251: Gobo 17 shake, slow-fast |
| CH 5 | Prism | 0-127: Prism Off 128-255: Prism On |
| CH 6 | Prism rotation | 0-127: 0° - 420° 128-190: Clockwise rotation, fast-slow 191-192: Stop 193-255: Counterclockwise rotation, slow-fast |
| CH 7 | Empty | 0-255: No function |
| CH 8 | Frost | 0-127: Frost Off 128-255: Frost On |
| CH 9 | Focus | 0-255: Focus, far-close |
| CH 10 | Pan | 0-255: Pan rotation 0°-540° |
| CH 11 | Pan fine | 0-255: Pan rotation fine |
| CH 12 | Tilt | 0-255: Tilt rotation 0°-250° |
| CH 13 | Tilt fine | 0-255: Tilt rotation fine |
| CH 14 | Empty | 0-255: No function |
| CH 15 | Reset | 0-127: No function 128-255: Reset |
| CH 16 | Lamp on / off | 0-25: No function 26-100: Lamp off 101-255: Lamp on |
| CH 17 | Pan / Tilt speed | 0-5: Fastest 6-250: Fast-slow 251-255: Fastest |
| CH 18 | Color wheel index speed | 0-255: Fast-slow |
| CH 19 | Prism, Frost on/off speed | 0-255: Fast-slow |
| CH 20 | Gobo wheel index speed | 0-255: Fast-slow |

1 WPROWADZENIE

Dziękujemy za zakup urządzenia GŁOWICA RUCHOMA FL-330 BEAM 15R. Ze względów bezpieczeństwa oraz w celu zapewnienia bezawaryjnej pracy urządzenia należy dokładnie zapoznać się z instrukcją.

2 SAFETY INFORMATION

1. UWAGA! Unikać patrzenia bezpośrednio w kierunku źródła światła (dotyczy szczególnie osób chorych na epilepsję)!
2. UWAGA! Trzymać z dala od ognia!
3. Przed podłączeniem do sieci elektrycznej należy upewnić się, że urządzenie nie jest uszkodzone mechanicznie. W przypadku zauważenia jakichkolwiek uszkodzeń należy niezwłocznie skontaktować się ze sprzedawcą. Nie podłączać uszkodzonego urządzenia do sieci elektrycznej.
4. Nie używać urządzenia w warunkach dużej wilgotności oraz w temperaturze powyżej 40°C
5. Przed uruchomieniem urządzenie musi zostać ustawione bądź zainstalowane na stabilnej strukturze.
6. UWAGA! Minimalna odległość od oświetlanego materiału wynosi 12m. Maksymalna temperatura oświetlanej powierzchni: 100° C
7. Aby zminimalizować ryzyko porażenia prądem oraz pożaru nie należy wystawiać urządzenia na działanie deszczu lub wilgoci. Należy chronić urządzenie przed możliwością zalania wodą lub innymi płynami.
8. Gdy urządzenie nie jest używane należy odłączyć je od źródła zasilania.
9. Urządzenie powinno być zainstalowane w dobrze wentylowanym pomieszczeniu, w odległości co najmniej 50cm od najbliższej powierzchni (ściany, sufitu itp). Jednocześnie należy upewnić się, że otwory wentylacyjne nie są zatkane oraz wentylatory działają poprawnie.
10. Na czas instalacji należy odłączyć urządzenie od źródła zasilania.

Urządzenie jest fabrycznie zapakowane oraz przygotowane do pracy. Wszelkie uszkodzenia będące efektem nieprzebrzegania zasad bezpieczeństwa opisanych w instrukcji będą skutkowały utratą gwarancji producenta.

UWAGA! ŻARÓWKA JEST GORĄCA!

Wyłączenie lub resetowanie urządzenia powinno odbywać się najwcześniej 20 minut od wyłączenia lampy, w celu zapewnienia jej odpowiedniego schłodzenia. Częste włączanie i wyłączanie może mieć negatywny wpływ na żywotność lampy.

UWAGA! Głowica i jarzmo muszą zostać odblokowane przed uruchomieniem. W tym celu należy sprawdzić blokady pan/til!

3 INFORMACJE O PRODUKCIE

Głowica ruchoma Beam FL-330 wyposażona w rewolucyjną lampę wyładowczą 15R 330W. Jest to głowica, której moc światła porównywalna jest do urządzeń z lampami wyładowczymi o znacznie większej mocy. Urządzenie cechuje kompaktowa budowa, niewielka waga i bardzo ostry strumień jasnego światła.

3.1 Cechy

- Wysokiej jakości lampa wyładowcza 15R 330W
- Resetowanie ustawień i wyłączenie lampy przy pomocy sygnału DMX512
- Niesamowicie szybki i precyzyjny ruch
- Elektroniczny monitoring z informacją o błędach
- Ultra kompaktowa obudowa, niewielka waga urządzenia (17,2kg)
- Regulacja prędkości obrotowej PAN i TILT z DMX
- Kontrola rozdzielczości obrotu PAN i TILT: 16bit
- 3 soczewki
- Konstrukcja aluminiowa z elementami z tworzywa sztucznego
- Dwie boczne rączki do transportu
- Dwie blokady obrotów PAN i TILT dla bezpiecznego przenoszenia głowicy
- Możliwość montażu w dowolnej pozycji
- Minimalny odstęp od oświetlanej powierzchni: 3m

3.2 Specyfikacja

- Pobór mocy: 430W
- Napięcie zasilania: 100 - 240V
- Częstotliwość napięcia: 50/60Hz
- Bezpiecznik: F7AL
- Typ lampy: 15R
- Wyświetlacz: LCD Matrycowy
- Barwa: Tarcza kolorów - 14 + biały
- Kąt świecenia (min): 3°
- Kąt świecenia (max): 5°
- Ściemnianie: Płynne: 0 - 100%
- Błysk - częstotliwość maksymalna: 20Hz
- Pryzmat: 8-ścienny, obrotowy
- Filtr FROST: Tak
- Regulacja ostrości (FOCUS): Elektroniczna
- Tarcza GOBO: 17 wzorów
- Zakres ruchu - PAN: 540°
- Zakres ruchu - TILT: 250°
- Ilość kanałów DMX: 16 / 17 / 20
- Standard DMX: DMX 512
- Sterowanie: Kółko sterujące
- Funkcje: elektroniczny monitoring błędów, wł/wył lampy z poziomu menu, reset z poziomu menu
- AC IN: powerCON
- DMX IN: XLR - 3 pin
- DMX OUT: XLR - 3 pin
- Stopień ochrony IP: IP20
- Rodzaj obudowy: ABS
- Chłodzenie: Aktywne
- Wysokość [cm]: 49
- Szerokość [cm]: 30
- Głębokość [cm]: 38

- Waga [kg]: 17,2
- W zestawie: Przewód zasilający, Uchwyty montażowe

4 INSTALACJA

Po wyjęciu urządzenia z opakowania należy sprawdzić czy nie zostało ono uszkodzone podczas transportu. Przed podłączeniem do sieci elektrycznej należy upewnić się, że urządzenie zamocowane jest stabilnie. Producent nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia spowodowane niestabilnym zamocowaniem urządzenia.

Podczas korzystania z urządzenia należy zadbać o poprawne podłączenie go do sieci elektrycznej oraz prawidłowe uziemienie. Należy upewnić się, że parametry sieci elektrycznej są zgodne z wymaganiami urządzenia. Wszelkie czynności obejmujące obsługę w zakresie podłączania urządzenia do sieci elektrycznej powinny być wykonywane przez wykwalifikowany personel.

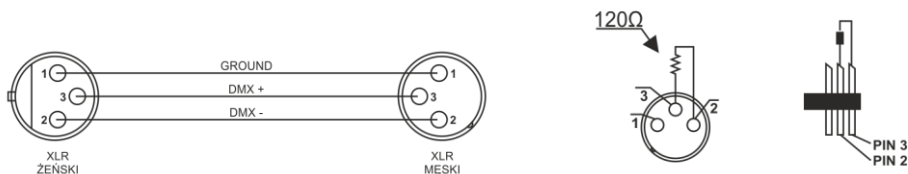
5 POŁĄCZENIA

Urządzenie wyposażone jest w następujące interfejsy:

1. DMX (wejście/wyjście) – złącza: XLR 3-pin
2. Zasilanie (wejście) - złącze powerCON

5.1 Podłączenie sygnału DMX

Połączenie odbywa się przy użyciu przewodu z wtyczkami XLR-Żeński -> XLR-Męski. UWAGA: Do wyjścia XLR ostatniego urządzenia podłączonego w szeregu DMX należy podłączyć tzw. „terminator”. Terminator wykonuje się wlotowując rezystor 120Ω pomiędzy 2 i 3 pin złącza XLR (sygnał + i – DMX). Tak zmodyfikowany wtyk należy podłączyć do wyjścia DMX ostatniego urządzenia.



5.2 Specyfikacja zasilania

| | | |
|--------------------|------------|-------------------------|
| Napięcie zasilania | Pobór mocy | Częstotliwość zasilania |
| 100~240V | 430W | 50/60Hz |

5.3 Podłączanie zasilania

Połączenie odbywa się przy użyciu przewodu zakończonego z jednej strony wtyczką sieci elektrycznej i wtyczką typu powerCON z drugiej strony (w zestawie).

Urządzenie musi być obsługiwane przez wykwalifikowany personel. Należy upewnić się, że parametry zasilania sieci energetycznej są zgodne z parametrami urządzenia i nie zostają przekroczone ograniczenia dotyczące poboru energii elektrycznej z sieci.

UWAGA! W przypadku uszkodzenia przewodu nie należy dokonywać samodzielnej naprawy. Wymiana lub naprawa może być wykonana jedynie w serwisie producenta lub przez osobę z odpowiednimi uprawnieniami.

6 LISTA KANAŁÓW DMX

| Tryb 16CH (Smal) | | |
|------------------|----------------|--|
| Channel | Function | Effect |
| CH 1 | Tarcza kolorów | 0: Biały 5: Biały + czerwony 9: Czerwony 13: Czerwony + pomarańczowy 18: Pomarańczowy 22: Pomarańczowy + akwamaryna 26: Akwamaryna 30: Akwamaryna + jasny pomarańczowy 35: Jasny pomarańczowy 39: Jasny pomarańczowy + zimny Biały 43: Zimny Biały 47: Zimny Biały + lavender 52: Lavender 56: Lavender + jasny żółty 60: Jasny żółty 64: Jasny żółty + cyan 69: Cyan 73: Cyan + fioletowy 77: Fioletowy 82: Fioletowy + żółty 86: Żółty 90: Żółty + CTO260 94: CTO260 99: CTO260 + CTO190 103: CTO190 107: CTO190 + CTB8000 111: CTB8000 116: CTB8000 + różowy 120: Różowy 124: Różowy + Biały 128-145: Biały 146-255: Obrót w prawo, wolno-szybko |
| CH 2 | Strobo | 0-9: Zamknięty 10-240: Strobowanie, wolno-szybko 241-255: Otwarty |
| CH 3 | Jasność | 0-255: 0-100% |

| | | |
|-------|-------------------------------|--|
| CH 4 | Gobo | <p>0-4: Biały (otwarty) 5: Gobo 1 10: Gobo 2 15-15: Gobo 3 20-19: Gobo 4 25: Gobo 5 30: Gobo 6 35: Gobo 7 40: Gobo 8 45: Gobo 9 50: Gobo 10 55: Gobo 11 60: Gobo 12 65: Gobo 13 70: Gobo 14 75: Gobo 15 80: Gobo 16 85: Gobo 17 90-129: Gobo obrót w prawo, szybko-wolno 130-134: Stop 135-170: Gobo obrót w lewo, wolno-szybko 171: Gobo 1 efekt „shake”, wolno-szybko 176: Gobo 2 efekt „shake”, wolno-szybko 181: Gobo 3 efekt „shake”, wolno-szybko 186: Gobo 4 efekt „shake”, wolno-szybko 191: Gobo 5 efekt „shake”, wolno-szybko 196: Gobo 6 efekt „shake”, wolno-szybko 201: Gobo 7 efekt „shake”, wolno-szybko 206: Gobo 8 efekt „shake”, wolno-szybko 211: Gobo 9 efekt „shake”, wolno-szybko 216: Gobo 10 efekt „shake”, wolno-szybko 221: Gobo 11 efekt „shake”, wolno-szybko 226: Gobo 12 efekt „shake”, wolno-szybko 231: Gobo 13 efekt „shake”, wolno-szybko 236: Gobo 14 efekt „shake”, wolno-szybko 241: Gobo 15 efekt „shake”, wolno-szybko 246: Gobo 16 efekt „shake”, wolno-szybko 251: Gobo 17 efekt „shake”, wolno-szybko</p> |
| CH 5 | Pryzmat | <p>0-127: Wyłączony 128-255: Włączony</p> |
| CH 6 | Obrót pryzmatu | <p>0-127: 0° - 420° 128-190: Obrót w prawo, szybko-wolno 191-192: Stop 193-255: Obrót w lewo, wolno-szybko</p> |
| CH 7 | Pusty | 0-255: Brak funkcji |
| CH 8 | Filtr rozpraszający - „Frost” | <p>0-127: Wyłączony 128-255: Włączony</p> |
| CH 9 | Ostrość | 0-255: Blisko-daleko |
| CH 10 | Pan | 0-255: Obrót w osi X: 0°-540° |
| CH 11 | Pan – ustawienie precyzyjne | 0-255: Ustawienie precyzyjne |
| CH 12 | Tilt | 0-255: Obrót w osi Y: 0°-250° |
| CH 13 | Tilt fine | 0-255: Ustawienie precyzyjne |
| CH 14 | Pusty | 0-255: Brak funkcji |
| CH 15 | Reset | <p>0-127: Brak funkcji 128-255: Reset</p> |
| CH 16 | Lampa | <p>0-25: Brak funkcji 26-100: Wyłączenie lampy 101-255: Włączenie lampy</p> |

Tryb 17CH (Stan)

| Channel | Function | Effect |
|---------|----------------|---|
| CH 1 | Tarcza kolorów | 0: Biały 5: Biały + czerwony 9: Czerwony 13: Czerwony + pomarańczowy 18: Pomarańczowy 22: Pomarańczowy + akwamaryna 26: Akwamaryna 30: Akwamaryna + jasny pomarańczowy 35: Jasny pomarańczowy 39: Jasny pomarańczowy + zimny Biały 43: Zimny Biały 47: Zimny Biały + lavender 52: Lavender 56: Lavender + jasny żółty 60: Jasny żółty 64: Jasny żółty + cyan 69: Cyan 73: Cyan + fioletowy 77: Fioletowy 82: Fioletowy + żółty 86: Żółty 90: Żółty + CTO260 94: CTO260 99: CTO260 + CTO190 103: CTO190 107: CTO190 + CTB8000 111: CTB8000 116: CTB8000 + różowy 120: Różowy 124: Różowy + Biały 128-145: Biały 146-255: Pattern clockwise rotation, wolno-szybko |
| CH 2 | Strobo | 0-9: Zamknięty 10-240: Strobowanie, wolno-szybko 241-255: Otwarty |
| CH 3 | Jasność | 0-255: 0-100% |

| | | |
|-------|-------------------------------|---|
| CH 4 | Gobo wheel | <p>0-4: Biały (open) 5: Gobo 1 10: Gobo 2 15-15: Gobo 3 20-19: Gobo 4 25: Gobo 5 30: Gobo 6 35: Gobo 7 40: Gobo 8 45: Gobo 9 50: Gobo 10 55: Gobo 11 60: Gobo 12 65: Gobo 13 70: Gobo 14 75: Gobo 15 80: Gobo 16 85: Gobo 17 90-129: Gobo clockwise rotation, szybko-wolno 130-134: Stop 135-170: Gobo counterclockwise rotation, wolno-szybko 171: Gobo 1 efekt „shake”, wolno-szybko 176: Gobo 2 efekt „shake”, wolno-szybko 181: Gobo 3 efekt „shake”, wolno-szybko 186: Gobo 4 efekt „shake”, wolno-szybko 191: Gobo 5 efekt „shake”, wolno-szybko 196: Gobo 6 efekt „shake”, wolno-szybko 201: Gobo 7 efekt „shake”, wolno-szybko 206: Gobo 8 efekt „shake”, wolno-szybko 211: Gobo 9 efekt „shake”, wolno-szybko 216: Gobo 10 efekt „shake”, wolno-szybko 221: Gobo 11 efekt „shake”, wolno-szybko 226: Gobo 12 efekt „shake”, wolno-szybko 231: Gobo 13 efekt „shake”, wolno-szybko 236: Gobo 14 efekt „shake”, wolno-szybko 241: Gobo 15 efekt „shake”, wolno-szybko 246: Gobo 16 efekt „shake”, wolno-szybko 251: Gobo 17 efekt „shake”, wolno-szybko</p> |
| CH 5 | Pryzmat | <p>0-127: Wylączony 128-255: Włączony</p> |
| CH 6 | Obrót pryzmatu | <p>0-127: 0° - 420° 128-190: Obrót w prawo, szybko-wolno 191-192: Stop 193-255: Obrót w lewo, wolno-szybko</p> |
| CH 7 | Empty | 0-255: No function |
| CH 8 | Filtr rozpraszający - "Frost" | <p>0-127: Wylączony 128-255: Włączony</p> |
| CH 9 | Ostrość | 0-255: Blisko-daleko |
| CH 10 | Pan | 0-255: Obrót w osi X: 0°-540° |
| CH 11 | Pan – ustawienie precyzyjne | 0-255: Ustawienie precyzyjne |
| CH 12 | Tilt | 0-255: Obrót w osi Y: 0°-250° |
| CH 13 | Tilt fine | 0-255: Ustawienie precyzyjne |
| CH 14 | Empty | 0-255: No function |
| CH 15 | Reset | <p>0-127: Brak funkcji 128-255: Reset</p> |
| CH 16 | Lampa | <p>0-25: Brak funkcji 26-100: Wylączenie lampy 101-255: Włączenie lampy</p> |
| CH 17 | Prędkość obrotu Pan / Tilt | <p>0-5: Szybko 6-250: Szybko-wolno 251-255: Szybko</p> |

Tryb 20CH (Defe)

| Channel | Function | Effect |
|---------|----------------|---|
| CH 1 | Tarcza kolorów | 0: Biały 5: Biały + czerwony 9: Czerwony 13: Czerwony + pomarańczowy 18: Pomarańczowy 22: Pomarańczowy + akwamaryna 26: Akwamaryna 30: Akwamaryna + jasny pomarańczowy 35: Jasny pomarańczowy 39: Jasny pomarańczowy + zimny Biały 43: Zimny Biały 47: Zimny Biały + lavender 52: Lavender 56: Lavender + jasny żółty 60: Jasny żółty 64: Jasny żółty + cyan 69: Cyan 73: Cyan + fioletowy 77: Fioletowy 82: Fioletowy + żółty 86: Żółty 90: Żółty + CTO260 94: CTO260 99: CTO260 + CTO190 103: CTO190 107: CTO190 + CTB8000 111: CTB8000 116: CTB8000 + różowy 120: Różowy 124: Różowy + Biały 128-145: Biały 146-255: Pattern clockwise rotation, wolno-szybko |
| CH 2 | Strobo | 0-9: Zamknięty 10-240: Strobowanie, wolno-szybko 241-255: Otwarty |
| CH 3 | Jasność | 0-255: 0-100% |

| | | |
|-------|---|---|
| CH 4 | Gobo wheel | <p>0-4: Biały (open) 5: Gobo 1 10: Gobo 2 15-15: Gobo 3 20-19: Gobo 4 25: Gobo 5 30: Gobo 6 35: Gobo 7 40: Gobo 8 45: Gobo 9 50: Gobo 10 55: Gobo 11 60: Gobo 12 65: Gobo 13 70: Gobo 14 75: Gobo 15 80: Gobo 16 85: Gobo 17 90-129: Gobo clockwise rotation, szybko-wolno 130-134: Stop 135-170: Gobo counterclockwise rotation, wolno-szybko 171: Gobo 1 efekt „shake”, wolno-szybko 176: Gobo 2 efekt „shake”, wolno-szybko 181: Gobo 3 efekt „shake”, wolno-szybko 186: Gobo 4 efekt „shake”, wolno-szybko 191: Gobo 5 efekt „shake”, wolno-szybko 196: Gobo 6 efekt „shake”, wolno-szybko 201: Gobo 7 efekt „shake”, wolno-szybko 206: Gobo 8 efekt „shake”, wolno-szybko 211: Gobo 9 efekt „shake”, wolno-szybko 216: Gobo 10 efekt „shake”, wolno-szybko 221: Gobo 11 efekt „shake”, wolno-szybko 226: Gobo 12 efekt „shake”, wolno-szybko 231: Gobo 13 efekt „shake”, wolno-szybko 236: Gobo 14 efekt „shake”, wolno-szybko 241: Gobo 15 efekt „shake”, wolno-szybko 246: Gobo 16 efekt „shake”, wolno-szybko 251: Gobo 17 efekt „shake”, wolno-szybko</p> |
| CH 5 | Pryzmat | <p>0-127: Wyłączony 128-255: Włączony</p> |
| CH 6 | Obrót pryzmatu | <p>0-127: 0° - 420° 128-190: Obrót w prawo, szybko-wolno 191-192: Stop 193-255: Obrót w lewo, wolno-szybko</p> |
| CH 7 | Empty | 0-255: No function |
| CH 8 | Filtr rozpraszający - "Frost" | <p>0-127: Wyłączony 128-255: Włączony</p> |
| CH 9 | Ostrość | 0-255: Blisko-daleko |
| CH 10 | Pan | 0-255: Obrót w osi X: 0°-540° |
| CH 11 | Pan – ustawienie precyzyjne | 0-255: Ustawienie precyzyjne |
| CH 12 | Tilt | 0-255: Obrót w osi Y: 0°-250° |
| CH 13 | Tilt fine | 0-255: Ustawienie precyzyjne |
| CH 14 | Empty | 0-255: No function |
| CH 15 | Reset | <p>0-127: Brak funkcji 128-255: Reset</p> |
| CH 16 | Lampa | <p>0-25: Brak funkcji 26-100: Wyłączenie lampy 101-255: Włączenie lampy</p> |
| CH 17 | Prędkość obrotu Pan / Tilt | <p>0-5: Szybko 6-250: Szybko-wolno 251-255: Szybko</p> |
| CH 18 | Prędkość obrotu tarczy kolorów | 0-255: Szybko-wolno |
| CH 19 | Prędkość wł/wył filtra Frost i Pryzmatu | 0-255: Szybko-wolno |
| CH 20 | Prędkość obrotu tarczy GOBO | 0-255: Szybko-wolno |